

МИНОБРНАУКИ РОССИИ



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Российский государственный гуманитарный университет»  
(ФГБОУ ВО «РГГУ»)

ИНСТИТУТ филологии и истории  
Кафедра русского языка

**Практическая стилистика русского языка**

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

45.03.04. Интеллектуальные системы в гуманитарной сфере

Разработка и программирование интеллектуальных систем в гуманитарной сфере

**Уровень квалификации выпускника: бакалавр**

**Форма обучения: очная**

РПД адаптирована для лиц  
с ограниченными возможностями  
здоровья и инвалидов

Москва 2021

## **Практическая стилистика русского языка**

Рабочая программа дисциплины

Составители

*Д. филол.н., зав кафедрой русского языка И.А. Шаронов,  
Ст. преподаватель кафедры русского языка Д.В. Якунина.*

**УТВЕРЖДЕНО**

Протокол заседания кафедры МЛиИС

№ 3 от 18.05.2021

© Шаронов И.А., Якунина Д.В., 2019

© Российский государственный гуманитарный университет, 2019

**ОГЛАВЛЕНИЕ**

1. Пояснительная записка	4
1.1 Цель и задачи дисциплины	4
1.2. Формируемые компетенции, соотнесённые с планируемыми результатами обучения по дисциплине	4
1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы	6
2. Структура дисциплины	7
3. Содержание дисциплины	10
4. Образовательные технологии	13
5. Оценка планируемых результатов обучения	16
5.1. Система оценивания	16
5.2. Критерии выставления оценок	17
5.3. Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине	20
6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины	30
6.1. Список источников и литературы	30
6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»	32
7. Материально-техническое обеспечение дисциплины	32
8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья	33

## 1. Пояснительная записка

### 1.1 Цель и задачи курса

**Цель курса** «Практическая стилистика русского языка» – раскрыть вариативность и богатство грамматических, синтаксических и лексических средств языка (вариантов и синонимов); обучить базовым навыкам их правильного и стилистически аккуратного использования.

Для этого предполагается решить следующие учебные задачи:

- дать основные положения ортологии, ее связи с культурой речи и индивидуальным языковым творчеством.
- ознакомить бакалавров с традиционной системой грамматических вариантов в рамках иерархии языковых уровней.
  - продемонстрировать стилистическое богатство лексических средств, лексической и фразеологической синонимии, стилевой и эмоционально-оценочной маркированности слов;
  - научить выявлять в текстах и аккуратно использовать в речи тропеические средства и риторические фигуры;
  - обучить базовым принципам оценки текста с точки зрения точности, ясности, полноты, краткости, логичности и благозвучия;
  - ознакомить с периферийными средствами языка, видами намеренного и узаконенного отклонения от нормы и стандарта с целью создания дополнительных смыслов и прагматических эффектов в типовых и конкретных текстах.

### 1.2. Формируемые компетенции, соотнесённые с планируемыми результатами обучения по дисциплине:

Дисциплина направлена на формирование следующих общекультурных и профессиональных компетенций выпускника:

Коды и содержание компетенций	Индикаторы компетенций	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине
ПК-2. Способен представлять результаты исследований и разработок в формах отчетов, рефератов, публикаций и публичных обсуждений	ПК-2.2. Умеет оформлять сообщения о результатах исследований в виде отчетов, рефератов, научных статей и презентаций.	Знать: требования языковой нормы к языковым единицам разного уровня; разновидности синтаксической и лексической вариативности, основные факторы языковой динамики; требования языковой нормы к языковым единицам разного уровня; разновидности грамматической и лексической вариативности; требования языковой нормы к языковым единицам разного уровня; основные разряды фонетических и

	<p>ПК-2.3. Имеет практический опыт представления результатов научных исследований в виде отчетов, рефератов, научных статей и презентаций.</p>	<p>грамматических вариантов всех частей речи; разновидности синтаксической и лексической вариативности, основные типы тропов и риторических фигур; основные этикетные формулы в различных регистрах общения.</p> <p>Уметь при построении и анализе текста:</p> <p>определять правильность и уместность использования в тексте той или иной языковой единицы, находить адекватные для конкретного контекста лексические единицы, грамматические формы и синтаксические структуры; определять типы стилистических ошибок, обнаруживать и снимать в тексте разнообразные виды неоднозначности, оценивать степень качества текста с точки зрения его полноты и краткости, ясности и точности обнаруживать и снимать в тексте разнообразные виды нелогичности и неблагозвучия;</p> <p>Владеть:</p> <p>базовыми навыками оценки стилистического качества текста и его первичного редактирования, техникой работы с традиционными и интернет-справочниками; базовыми навыками построения стилистически корректных текстов в различных коммуникативных ситуациях.</p>
ОПК-2	ОПК-2.2.	Использование современных справочных и библиотечных систем и системам дистанционного образования
УК-4	УК-4.1.	Выбор стиля общения на русском языке в зависимости от цели и условий партнерства; адаптация речи, стиля общения и языка жестов к ситуациям взаимодействия

	УК-4.2.	Ведение деловой переписки на русском языке с учетом особенностей стилистики официальных и неофициальных писем
--	---------	---

### **1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы**

Для всех слушателей курс «Практическая стилистика русского языка» имеет профессионально развивающее и методологическое значение. Курс читается на первом курсе, базируется на знаниях, полученных в результате освоения школьной программы по русскому языку и логически связан с дисциплиной «Введение в языкознание».

Знания, полученные в результате освоения данной дисциплины, необходимы для освоения различных языковых и переводческих дисциплин, а также при прохождении практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности и преддипломной практики.

## 2. Структура дисциплины

Нагрузка по различным видам учебной работы распределяется следующим образом: общая учебная нагрузка составляет 76 часов (2 зачетные единицы), при этом на аудиторную работу отведено 28 часов семинаров, 48 часов - на самостоятельную работу студентов.

№ п/п	Раздел дисциплины	Сем естр	Н е д е л я с е м е с т р а	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)				Формы текущего контроля успеваемости
				Ле кц ии	Се ми на ры	Ко нт ро ль	С а м ос то ят ель н ая р аб от а ст уд ен то в	
1.	Языковая вариативность и ее причины. Языковая норма в культуре и социуме	I			2		2	Чтение и конспектирование лингвистической литературы, выполнение домашних заданий, сбор материала для контрольной работы
2.	Имя существительное. Стилистические функции числа, рода и падежа имени существительного.	I			2		2	Чтение и конспектирование лингвистической литературы, выполнение домашних заданий, сбор материала для контрольной работы
3.	Стилистические функции имен прилагательных.	I			2		2	Чтение и конспектирование лингвистической литературы, выполнение

							домашних заданий, сбор материала для зачетной контрольной работы
4.	Стилистические особенности имен числительных, местоимений и наречий	I			2	2	Сбор материала для зачетной контрольной работы
5.	Глагол. Стилистические и вариативные особенности глагольных форм.	I			2	4	Чтение и конспектирование лингвистической литературы, выполнение домашних заданий, сбор материала для зачетной контрольной работы
6.	Координационная связь, семантическое согласование и вариативность при управлении.	I			4	2	Чтение и конспектирование лингвистической литературы, подготовка к зачетной контрольной работе
	<b>КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА</b>	I				6	Подготовка к контрольной работе и ее выполнение
7.	Пассивная лексика русского языка. Временная маркированность лексики. Неологизмы, историзмы, архаизмы, анахронизмы.	I			4	4	Чтение и конспектирование лингвистической литературы, выполнение домашних заданий, сбор материала для контрольной работы
8.	Пассивная лексика русского языка. Социальная маркированность лексики. Просторечие, диалектизмы, жаргон, варваризмы.	I			2	2	Чтение и конспектирование лингвистической литературы, выполнение домашних заданий, сбор материала для контрольной работы
9.	Стилистические ресурсы фразеологии. Гносеологические и игровые функции фразеологизмов.	I			2	2	Чтение и конспектирование лингвистической литературы, выполнение домашних заданий, сбор материала для контрольной работы
10.	Синонимия общезыковая и лексическая. Точные и неточные синонимы. Функции синонимов в различных видах текстов.	I			2	2	Чтение и конспектирование лингвистической литературы, выполнение домашних заданий, сбор материала для контрольной работы



11.	Выразительные средства в языке. Основные виды тропов и фигур.	I			4		2	Чтение и конспектирование лингвистической литературы, выполнение домашних заданий, сбор материала для контрольной работы
	КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА	I					4	Подготовка к контрольной работе и ее выполнение
13.	Промежуточная аттестация	I					12	Подготовка к итоговой контрольной работе и ее выполнение
	<b>Итого: 76 часов</b>	<b>I</b>			<b>28</b>		<b>48</b>	

### 3. Содержание дисциплины

В соответствии с целями и задачами данного курса в программу включены следующие разделы:

#### 1. Языковая вариативность и ее причины.

Фонетическая и грамматическая вариативность. Синтаксическая вариативность, синонимия синтаксических конструкций. Вариативность лексическая и ее виды. Контекстные синонимы, замена номинации.

Языковая норма в культуре и социуме.

Норма и узус, их взаимодействие. Становление норм современного русского литературного языка. Изменение норм на различных языковых уровнях с течением времени. Вариативность в норме и речевые ошибки.

#### 2. Имя существительное. Стилистические функции имени. Категория падежа.

Особенности употребления некоторых падежных форм. «Дополнительные» падежи (второй родительный, второй предложный, звательный, включительный): возможность образования форм и сфера их использования. Склонение имен – географических названий и существительных, употребляемых в качестве приложений. Склонение сложных имен существительных. Категория рода. Существительные общего рода, существительные мужского рода, обозначающие лиц женского пола: проблема грамматического и семантического согласования с глагольными формами в предложении. Определение рода неизменяемых слов. Категория числа. Существительные *pluralia tantum*, *singularia tantum* и особенности их употребления.

#### 3. Стилистические функции имен прилагательных.

Использование кратких и полных форм прилагательных. Лексико-семантические разряды прилагательных и их грамматические особенности. Вариативность форм степеней сравнения качественных прилагательных. Отглагольные прилагательные *Is*. причастия. Изменения в использовании различных форм с течением времени.

#### 4. Стилистические особенности имен числительных, местоимений и наречий.

Склонение сложных, составных и дробных числительных. Количественные словосочетания и проблема координации падежно-числовых форм. Согласование таких словосочетаний с глаголами. Особенности написания и чтения текстов, содержащих числительные. Стилистические особенности местоимений. Возвратное местоимение *себя*. Особенности согласования местоимений с глаголами. Семантические особенности некоторых падежных форм местоимений. Анафора и катафора как средства создания

связности текста. Наречия степени и их сочетаемость с глагольными лексемами. Стилистические особенности наречий и служебных слов. Вариативность форм степеней сравнения наречий.

#### 5. Стилистические особенности глагольных форм.

Личные формы глагола: особенности употребления частных видовых форм. Координация видо-временных форм глагола в составе предложения. Различные способы выражения просьбы или приказа. Образование императива при отрицании. Стилистические особенности категорий залога, форм причастия и деепричастия. Возвратные глаголы и пассивные формы на –ся. Частые ошибки при употреблении деепричастных и причастных оборотов.

6. Координационная связь, семантическое согласование и вариативность при управлении. Ошибки при построении предложений с однородными членами, сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. Соотношение синтаксических конструкций русского и иностранных языков.

7. Пассивная лексика русского языка. Временная маркированность лексики. Неологизмы: причины появления, способы образования. Заимствования и кальки. Старославянизмы: их основные фонетические и морфологические признаки и семантико-стилистические особенности. Степень освоенности заимствованных слов на различных языковых уровнях. Варваризмы. Окказионализмы.

Устаревшие слова: историзмы и архаизмы. Собственно лексические и семантические историзмы. Виды архаизмов: собственно лексические, лексико-семантические, лексико-фонетические, лексико-словообразовательные, грамматические (лексико-морфологические, синтаксические). Анахронизм как речевая ошибка.

8. Социальная маркированность пассивной лексики. Просторечие и его особенности на разных языковых уровнях. Диалектизмы, регионализмы, этнографизмы и экзотизмы. Жаргонная и арготическая лексика: причины возникновения и сфера употребления. Профессионализмы vs. термины.

9. Стилистические ресурсы фразеологии. Синонимия и антонимия фразеологизмов. Классификация фразеологизмов по степени семантической слитности (сращения, единства, сочетания, выражения). Ошибки в построении фразеологических оборотов: нарушение грамматической структуры фразеологизма, контаминация фразеологизмов. Лексическая сочетаемость, коллокации, лексические функции. Гносеологические и игровые функции фразеологизмов.

10. Синонимия общеязыковая и лексическая. Причины появления синонимов. Виды синонимов: точные (полные, дуплеты) и неточные синонимы. Понятийные (идеографические) и стилистические синонимы.

Синонимические ряды. Грамматические различия между синонимами. Семантические различия между синонимами: оценка, экспрессивность, степень проявления признака. Стилистические различия (сфера употребления, стилевая закрепленность, эмоционально-оценочная характеристика) и их отражение в виде стилистических помет в словарях.

Функции синонимов в различных видах текстов. Стилистическое согласование, замещение, уточняющий контраст.

11. Выразительные средства в языке. Основные виды тропов и фигур. Операции: метафоризация, метонимия, гипербола, литота, ирония. Виды метафор: стертые, образные, окказиональные. Метафора как способ образования новых языковых значений. Образные метафоры: олицетворение, прономинация. Сравнение. Метонимия и основные типы метонимических переносов. Синекдоха. Метонимия как способ образования новых языковых значений и как стилистический прием. Эпитет как форма выражения метафоризации или метонимии. Тавтологические и постоянные эпитеты. Гипербола и способы ее выражения. Литота: основные способы построения и функция в речи. Ирония. Синкретизм выражения тропов. Оксюморон, катахреза и зевгма как стилистический прием и как речевая ошибка. Антитеза, парцелляция.

#### 4. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Дисциплина «Практическая стилистика русского языка » реализуется (1) в форме лекционных занятий, (2) в форме лабораторных занятий и (3) в различных видах коллективной и самостоятельной работы студента. К рассмотрению и обсуждению привлекается материал на традиционных или электронных носителях. Интерактивные формы обучения в данном курсе предполагают использование Национального корпуса русского языка.

В ходе практических занятий проводится обсуждение проблем, поднятых на лекциях, осмысление прочитанных студентами лингвистических работ, разбираются выполненные дома тренировочные упражнения и задачи. По наиболее значимым темам проводятся контрольные работы или коллоквиумы.

№ п/п	Наименование раздела	Виды учебных занятий	Образовательные технологии
1	2	3	4
1.	Языковая вариативность и ее причины. Языковая норма в культуре и социуме.	Лекция 1. Лабораторная работа 1. Самостоятельная работа	Лекция Разбор домашнего задания Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты
2.	Имя существительное. Стилистические функции имени. Категория падежа существительного и его стилистические функции. Категория рода. Категория числа.	Лекция 2. Лабораторная работа 2.  Самостоятельная работа	Лекция Обсуждение собранного студентами языкового материала Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты. Чтение и конспектирование лингвистической литературы
3.	Стилистические функции имен прилагательных.	Лекция 2. Лабораторная работа 3.  Самостоятельная работа	Лекция Обсуждение собранного студентами языкового материала Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты. Чтение и конспектирование лингвистической литературы

4.	Стилистические особенности имен числительных, местоимений и наречий	Лабораторная работа 4.  Самостоятельная работа	Разбор и обсуждение домашнего задания Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты
5.	Глагол. Стилистические и вариативные особенности глагольных форм.	Лекция 3. Лабораторная работа 5.  Самостоятельная работа	Лекция Обсуждение собранного студентами языкового материала Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты. Чтение и конспектирование лингвистической литературы
6.	Координационная связь, семантическое согласование и вариативность при управлении.	Лабораторная работа 6-7.  Самостоятельная работа	Обсуждение собранного студентами языкового материала Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты. Чтение и конспектирование лингвистической литературы Подготовка к зачетной контрольной работе и ее выполнение
7.	Пассивная лексика русского языка. Временная маркированность лексики. Неологизмы, историзмы, архаизмы, анахронизмы.	Лабораторная работа 8-9.  Самостоятельная работа	Обсуждение истории и современного состояния лексики русского языка. Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты
8.	Пассивная лексика русского языка. Социальная маркированность лексики. Просторечие, диалектизмы, жаргон, варваризмы	Лабораторная работа 10.  Самостоятельная работа	Разбор домашнего задания Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты
9.	Стилистические ресурсы фразеологии. Гносеологические и игровые функции фразеологизмов.	Лабораторная работа 11.  Самостоятельная работа	Обсуждение собранного студентами языкового материала Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты. Чтение и конспектирование лингвистической литературы

10.	Синонимия общеязыковая и лексическая. Точные и неточные синонимы. Функции синонимов в различных видах текстов. Лексические функции.	Лекция 4 Лабораторная работа 12.  Самостоятельная работа	Разбор домашнего задания Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты
11.	Выразительные средства в языке. Основные виды тропов и фигур.	Лабораторная работа 13-14.  Самостоятельная работа	Обсуждение собранного студентами языкового материала Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты. Чтение и конспектирование лингвистической литературы

В период временного приостановления посещения обучающимися помещений и территории РГГУ. для организации учебного процесса с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий могут быть использованы следующие образовательные технологии:

- видео-лекции;
- онлайн-лекции в режиме реального времени;
- электронные учебники, учебные пособия, научные издания в электронном виде и доступ к иным электронным образовательным ресурсам;
- системы для электронного тестирования;
- консультации с использованием телекоммуникационных средств.

## 5. Оценка планируемых результатов обучения

### 5.1. Система оценивания

Оценка качества усвоения материала курса осуществляется несколькими способами. Студенту предлагаются задания различных типов.

1. Прямые вопросы, ответы на которые студент может найти в конспектах лекций, практических занятий и обсуждаемой на практических занятиях литературы. Проверка знаний может происходить как в форме теста, так и в форме вопроса, требующего развернутого ответа с подробной аргументацией и приведением иллюстративных примеров.
2. Задания, выполнение которых требует опоры на полученные знания (поиск ошибок в употреблении терминологии, решение задач, квалификация текста и проч.).
3. Творческие задания, связанные с содержанием курса (поиск ошибок в тексте или редактирование текста на определенную тему, подготовка мини-сообщения и проч.).

Оценка за семестр складывается из следующих составляющих (максимальная сумма 100 баллов):

1) оценки за посещение лекций (за посещение каждой из лекций и участие в блиц-опросе студент может получить 2 балла, если конспект достаточно полно отражает ее реальное содержание); в случае отсутствия на лекции по уважительной причине студент может предъявить самостоятельно выполненный конспект по теме лекции и получить за него 1 балл) – итого до 10 баллов;

2) оценки за посещение практических занятий (всего 16 баллов) и активную работу на них, в том числе за качественное выполнение домашних заданий (до 32 баллов за семестр) – итого за работу на семинарах (практических занятиях) до 48 баллов;

3) конспектирование научной литературы, заданной преподавателем в качестве подготовки к семинарским занятиям (до 10 баллов, причем не сданные вовремя конспекты оцениваются вдвое меньшим баллом);

4) оценка за творческое задание (до 10 баллов);

5) оценка за итоговую контрольную работу (до 40 баллов).

100-балльная шкала	Традиционная шкала		Шкала ECTS
95 – 100	отлично	зачтено	A
83 – 94			B
68 – 82	хорошо		C
56 – 67	удовлетворительно		D
50 – 55			E
21 – 49	неудовлетворительно	не зачтено	FX
0 – 20			F

Если студент не набрал необходимого для выставления удовлетворительной оценки количества баллов (50), то он обязан предъявить собственноручно написанные подробные



конспекты учебной и научной литературы, раскрывающие содержание всего курса (по темам заявленных лекций). Только при этом условии студент получает удовлетворительную оценку (50 баллов).

## 5.2. Критерии выставления оценок

При выставлении оценки преподаватель ориентируется на следующие содержательные критерии.

Количество баллов	Критерии оценки
95–100 (А)	<p>Оценка выставляется с учетом текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Теоретическое содержание дисциплины освоено полностью, без пробелов, необходимые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы, все предусмотренные рабочей программой дисциплины учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к максимальному.</p> <p>Обучающийся исчерпывающе и логически стройно излагает учебный материал, умеет увязывать теорию с практикой, справляется с решением задач профессиональной направленности высокого уровня сложности, правильно обосновывает принятые решения.</p> <p>Свободно ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне «высокий».</p>
83–94 (В)	<p>Оценка выставляется с учетом текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Теоретическое содержание дисциплины освоено полностью, без пробелов, необходимые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы, почти все задания, предусмотренные рабочей программой дисциплины, выполнены, качество выполнения большинства из них оценено числом баллов, близким к максимальному.</p> <p>Обучающийся адекватно излагает учебный материал, умеет увязывать теорию с практикой, справляется с решением задач профессиональной направленности высокого уровня сложности, правильно обосновывает принятые решения.</p> <p>Достаточно свободно ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Почти все компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне «высокий».</p>
68–82 (С)	<p>Оценка выставляется с учетом текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Теоретическое содержание дисциплины освоено полностью, без пробелов, некоторые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы недостаточно, все предусмотренные рабочей программой дисциплины учебные задания выполнены, качество выполнения ни одного из них не оценено минимальным числом баллов, некоторые виды заданий выполнены с ошибками.</p>

	<p>Обучающийся правильно применяет теоретические положения при решении практических задач профессиональной направленности разного уровня сложности, владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Достаточно хорошо ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне «хороший».</p>
56–67 (D)	<p>Оценка выставляется с учетом текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Теоретическое содержание дисциплины освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы, большинство предусмотренных рабочей программой дисциплины учебных заданий выполнено, некоторые из выполненных заданий, возможно, содержат ошибки.</p> <p>Обучающийся испытывает определённые затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, владеет необходимыми для этого базовыми навыками и приёмами.</p> <p>Демонстрирует достаточный уровень знания учебной литературы по дисциплине.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «достаточный».</p>
50–55 (E)	<p>Оценка выставляется с учетом текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Теоретическое содержание дисциплины освоено частично, некоторые практические навыки работы не сформированы, многие предусмотренные рабочей программой дисциплины учебные задания не выполнены, либо качество выполнения некоторых из них оценено числом баллов, близким к минимальному.</p> <p>Обучающийся испытывает определённые затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, владеет необходимыми для этого базовыми навыками и приёмами.</p> <p>Демонстрирует достаточный уровень знания учебной литературы по дисциплине.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне «достаточный».</p>
21–49 (FX)	<p>Оценка выставляется с учетом текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Теоретическое содержание дисциплины освоено частично, необходимые практические навыки работы не сформированы, большинство предусмотренных рабочей программой дисциплины учебных заданий не выполнено, либо качество их выполнения оценено числом баллов, близким к минимальному; при дополнительной самостоятельной работе над материалом курса возможно повышение качества выполнения учебных заданий.</p>

	<p>Обучающийся испытывает серьёзные затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, не владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Демонстрирует фрагментарные знания учебной литературы по дисциплине.</p> <p>Компетенции на уровне «достаточный», закреплённые за дисциплиной, не сформированы.</p>
<p><b>0–20 (F)</b></p>	<p>Оценка выставляется с учетом текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Теоретическое содержание дисциплины не освоено. Необходимые практические навыки работы не сформированы, все предусмотренные рабочей программой дисциплины учебные задания выполнены с грубыми ошибками. Дополнительная самостоятельная работа над материалом дисциплины не приведет к какому-либо значимому повышению качества выполнения учебных заданий.</p> <p>Обучающийся испытывает серьёзные затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, не владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Демонстрирует фрагментарные знания учебной литературы по дисциплине.</p> <p>Компетенции на уровне «достаточный», закреплённые за дисциплиной, не сформированы.</p>

### 5.3. Оценочные средства и материалы для текущего контроля успеваемости

Ниже приводятся контрольные вопросы, образцы домашних работ, тестов и контрольных работ, которые могут использоваться для оценивания уровня усвоения материала по курсу «Практическая стилистика русского языка»

#### 5.3.1. Контрольные вопросы по курсу

1. Грамматическая вариативность слова и словоформы. Семантические, стилистические и другие различия в вариантах.
2. Проблемы соотношения узуса и нормы.
3. Вариативность форм числа и рода существительных.
4. Динамика нормы и падежная система русского языка.
5. Вариативность форм степеней сравнения качественных прилагательных и наречий.
6. Вариативность форм и особенности употребления количественных сочетаний.
7. Вариативность временных и личных форм русского глагола.
8. Типы словарей, содержащих стилистически релевантную информацию.
9. Лексика активная и пассивная. Функционально-стилистическое расслоение лексики.
10. Лексика активная и пассивная. Архаизмы и историзмы, их виды. Анахронизм как вид стилистической ошибки.
11. Лексика активная и пассивная. Неологизмы и их виды.
12. Социальная маркированность лексики. Просторечие, диалектизмы, жаргон, варваризмы.
13. Лексические синонимы, их виды и функции в тексте.
14. Синонимические словари русского языка, их виды и способы представления информации.
15. Лексические функции и их роль в стилистике.
16. Идиоматика и типы фразеологизмов. Культурный и стилистический потенциал русской фразеологии.
17. Выразительные возможности языковых средств. Основные виды тропов.
18. Выразительные возможности языковых средств. Основные виды фигур.

### 5.3.2 Образцы заданий для выполнения дома и для работы на семинарах, лабораторных и практических занятиях

#### Занятие 1-2.

1. Даны пары слов: *редакторы – редактора, тракторы – трактора, учителя – учителя, блЮда – блюда, кремы – крема, договоры – договора, мужи – мужья, кители - кителя*. Оцените соотношение форм в каждой из пар. В каких парах формы различаются по значению, в каких – по сфере употребления, в каких – оцениваются по-разному в отношении к норме, а в каких варианты являются равноправными? При выполнении задания необходимо пользоваться словарями.
2. Покажите, в чем именно проявляется синтаксическая и лексическая вариативность в приведенных ниже заголовках новостей.

*Мэй обвинила Россию в подрыве международного порядка*

*Премьер-министр Великобритании обвинила Россию в угрозе глобальному миропорядку*

*Лондон обвинил Москву в угрозе мировому порядку*

*Мэй обвинила РФ в подрыве международной системы правил*

*Тереза Мэй: Россия угрожает международному порядку*

3. Дайте литературные грамматические варианты просторечных и диалектных форм:

*пойти́ть, солют, яво, гражда́ны, леце́пт, можот, шио, екие, иди́ть, супро́тив, будя, обора́тый, ета, наскро́зь, соди́шь, из-за ку́рей, без пу́тя, си́дять, хочете, просты́нь, они убежа́мши, ребя́ты.*

#### Занятие 2.

1. Добавьте прилагательные к следующим словам:  
*бри, депо, мисс, виски, инкогнито, авеню, ФРГ, Сухуми*
2. Почему аббревиатуры *США* – мн. число, *ФСБ* – женского рода, *МЧС* – среднего, а *МИД* – мужского рода?
3. Вставьте окончания:

*А.А.Линина, наш \_\_\_нов\_\_\_ депутат, вчера вел \_\_\_прием с 16 до 19 ч..*

*Он больш \_\_\_умница, лучше всех справил \_\_\_с заданием!*

#### 4. Просклоняйте: *поэт Пушкин, город Пушкин*

5. Собрав и проанализировав материалы НКРЯ, определите одушевленность существительных в количественных сочетаниях: *поймать 2,3 или 4 – числительное на выбор (рыба, утка, жук, гусеница); съесть 2,3 или 4 (рыбка, карась, рак, цыпленок, омар, устрица); купить 2,3 или 4 (корова, коза, утка, кошка).*

6. Определите, являются ли одушевленными существительные *кукла, девочка, (плюшевый) мишка, игрушка, манекен, ферзь, валет, пешка, мертвец, покойник, труп, коллектив, группа.*

#### Занятие 3.

1. В каких случаях данные прилагательные выражают притяжательное значение, а в каких – другие значения? Укажите, какие.

*волчий аппетит – волчья стая – волчий мех, собачья будка – собачья жизнь - собачья стая*

2. В Национальном корпусе русского языка найти краткие формы муж.р. ед.ч. прилагательных *двусмысленный* (*двусмысленен* и *двусмыслен*), *единственный*, *существенный*, *бесчувственный*. Выявить, каких форм больше, в какое время использовалась менее частотная форма.

#### Занятие 4.

1. Определите, какие слова из ряда являются числительными: *двойка, пара, два, двушка, двое, вдвоём*.
2. Просклоняйте *4678 рублей; 61,8%*
3. Почему верно *два девятиэтажных здания, но две отремонтированные комнаты?*
4. По материалам НКРЯ составить статистику первых 50 форм личных местоимений он, она, они с и без Н после форм сравнительной степени прилагательного.
5. Какой падеж местоимения в словосочетании *скучать по Вас?*

#### Занятие 5.

1. Составьте с двувидовыми глаголами предложения, в которых вид глагола определяется по контексту: *ранить, обследовать, организовать, женить*.
2. Укажите значения нестандартных употреблений императива в предложениях:  
- *Добрый доктор Айболит! Он под деревом сидит. Приходи к нему лечиться И корова, и волчица, И жучок, и червячок, И медведица!*  
- *Ему и слова никто не скажи.*  
- *Жди от него помощи, как же!*  
- *Всяк сверчок знай свой шесток*  
- *И вот вдруг мне тогда в ту же секунду кто и шепни на ухо ... (Достоевский);*
3. Почему мы говорим «*Купи (сов.в.) хлеб, но молока не покупай (несов.в.)*», но «*Не упади!*» (сов.в.) - скорее, чем «*Не падай!*» (несов.в.)?
4. *Иван причесывается, Выставка открывается в 10 утра, Собака кусается, Работа выполняется ими добросовестно, Стекло легко бьется, Друзья обнимаются после долгой разлуки* – одинаковое ли –ся в этих предложениях? Приведите в собственных предложениях другие примеры глаголов с аналогичными значениями суффикса –ся.
5. Найдите ошибку в предложении *Организации, первыми заасфальтирующие подъездные пути к станции, будут отмечены премией.*
6. *Обиженный тон, цветущий вид* – словосочетания с причастием или с прилагательным?

#### Занятие 6-7.

1. Исправьте ошибки:  
Поставьте предлог **о** перед словами *товарищ, армия, друг, пол, мужчина, опера, улучшение, здоровье*. Чем объясняется употребление вариантов предлога?  
Найти в НКРЯ по 5 наиболее частотных глаголов, способных к непосредственному примыканию наречий: *очень, ужасно, чересчур, совершенно, немного, чуть-чуть*.
2. Постройте предложения, используя сочетания слов:  
*близкий чему – близкий к чему*  
*виноват чем – виноват в чем*  
*тождественный чему – тождественный с чем*  
*чуждый чему – чуждый чего*



## Занятие 8-9

1. Прочитать, законспектировать статью А. М. Пешковского «Объективная и нормативная точка зрения на язык» и быть готовым к ее обсуждению.

[http://elib.gnpbu.ru/text/peshkoIsky\\_izbrannye-trudy\\_1959/go,51;fs,0/](http://elib.gnpbu.ru/text/peshkoIsky_izbrannye-trudy_1959/go,51;fs,0/)

2. Определите вид лексической ошибки в предложениях:

- *В углу кают-компании висела икона святого Николая-угодника – шефа Российского флота.*

- *Дворяне часто в то время обращались к услугам бюрократов.*

- *Советская армия отстояла Москву зимой 1941 года.*

## Занятие 10

1. Дайте литературные синонимы просторечным и разговорным словам: *брюхо, буркалы, ряшка, плюгавый, слопать, соснуть, дрейфить, остервенеть, спятить, выжига, обалдуй, пакостник, пропойца, проходимец, растяпа, сопляк, трепач, тряпка, фря, хапуга, чудила, шаромыга.*

2. Опросив знакомых, родственников или воспользовавшись личным опытом, приведите 5 примеров профессионализмов из какой-либо сферы деятельности. Объясните их происхождение и укажите, насколько они освоены русским языком.

## Занятие 11

1. Из фразеологических словарей (под ред. Молоткова или Федорова) выписать фразеологизмы с одним центральным компонентом. Например: *ЯЗЫК: держать ЯЗЫК за зубами, хорошо подвешенный ЯЗЫК у кого-, бежать, высуня ЯЗЫК* и т.д.

## Занятие 12

1. Составьте сочетания с функцией магп, используя приставку **без-**.

Пример: *безоговорочная капитуляция*

**без**\_\_\_\_\_отказ

**без**\_\_\_\_\_вранье

**без**\_\_\_\_\_фантазия

**без**\_\_\_\_\_утрата

**без**\_\_\_\_\_отчаяние

**без**\_\_\_\_\_ложь



без \_\_\_\_\_ ужас

без \_\_\_\_\_ вера

без \_\_\_\_\_ покорность

без \_\_\_\_\_ холод

без \_\_\_\_\_ служба

без \_\_\_\_\_ горе

2. К. Чуковский в своей известной книге “Высокое искусство” (М., 1964) рассуждает о типичных ошибках переводчиков, по ходу давая целые ряды синонимов. Подумайте, какие слова мог использовать автор, и подставьте их в текст.

«Запас синонимов у них скуден до крайности. Лошадь у них всегда только лошадь.

Почему не \_\_\_\_\_?

Лодка у них всегда лодка, и никогда не \_\_\_\_\_.

Дворец, — всегда дворец. Почему не \_\_\_\_\_?

Почему многие переводчики всегда впишут о человеке — худой, а не \_\_\_\_\_?

Почему холод, а не \_\_\_\_\_?

Хижина, а не \_\_\_\_\_?

Интрига, а не \_\_\_\_\_?

Почему печаль всегда печаль, а не \_\_\_\_\_?

Многие переводчики думают, что девушки бывают только красивые. Между тем они бывают \_\_\_\_\_ — и мало ли еще какие!

Множество у этих людей всегда только множество. Почему не \_\_\_\_\_?

Препятствие — только препятствие, а не \_\_\_\_\_.

Словесное худосочие надо лечить.....Для этого следует изо дня в день пополнять свои скудные запасы синонимов».

3. Найдите разные виды синонимов для каждого значения слова ДОМ:

1. Строение, предназначенное для жилья, для размещения различных учреждений и предприятий.
2. Жилое помещение.
3. Семья (люди, живущие вместе, одним хозяйством).

4. Выпишите синонимическую группу из любого словаря синонимов. Выявите среди них идеографические и стилистические синонимы и объясните свой выбор.

#### Занятие 13-14

1. Определите тип метонимического смещения.

1. *Навстречу девушка мелькает розово (И. Северянин).*

2. *Заутра казнь. Торжественной рукою / Палач мою главу подымет за власы*

3. *Лес на свое глядит отображенья / В оцепененье белой тишины (В. Рождественский).*

4. *Было тихо, грустно. Колосья колыхались и сухо шуришали (В. Г. Короленко).*

5. *Несколько больших камбалок влажно трепетали в водорослях, набившихся в невод (Ю. Казаков).*
6. *Колес и кухонь гул чугунный / Нас провожал из боя в бой (Э. Багрицкий).*
7. *От напряженья костеня, / Руслан за бороду злодея / Упорной держится рукой.*
8. *Горячую тишину наполняет неутомимый, ровный, сухой стрекот кузнечика (В. М. Шукшин).*
9. *Нервно и взлохмаченно летела страшно озабоченная галка, за ней торопилась другая (Ю. Казаков).*

2. Определите фигуру речи в следующих примерах:

1. *Мировое началось во мгле кочевье: / Это бродят по ночной земле — деревья, / Это бродят золотым вином — грозди, / Это странствуют из дома в дом — звезды / Это реки начинают путь — вспать! / И мне хочется к тебе на грудь — спать (М. Цветаева).*
2. *Безотцовщина... Но и так больше нельзя. Квартира — школа. Школа — квартира (Н. Воронов)*
3. *О, много расточил сокровищ я сердечных (А. Пушкин).*
4. *Мокрые листья придают воздуху слабый блеск. Серый, мягкий и теплый (К. Паустовский).*

#### Занятия 8-16

Найдите, исправьте и объясните стилистическую ошибку, укажите ее тип.

- 1) *Лихой клич казаков вдруг заглушил гул и грохот самолетов.*
- 2) *Некоторые отдыхающие целые дни лежат в кресле на солнце, соскакивая с него только поесть.*
- 3) *Здесь встаёт вопрос о проблемах перевода на русский язык.*
- 4) *За стеклянными витражами магазина были видны первые посетители*
- 5) *В новом микрорайоне возникло еще одно новое здание*
- 6) *Гражданка Сидорова Н.Ф. обратилась с заявлением о разводе брака.*
- 7) *Пишите Ваши инициалы полностью.*
- 8) *Мы возносим должное Чехову, который заставляет наши сердца содрогаться.*
- 9) *В департаменте здравоохранения частично подтвердили домыслы врача*
- 10) *Когда досужие клиенты 1-й ФСК выяснили, что следы финансовых мошенников ведут в Прагу, они отправились в посольство Чехии*
- 11) *Еще три года назад В.А. Киселев поставил перед собой проблему: восстановить доверие народа к власти*
- 12) *Ранние изменения может показать термография и радионуклидная диагностика, которые пока для нашей широкой практики недостижимы.*

### 5.3.3. Образцы контрольных работ.

#### Практическая стилистика русского языка. Контрольная работа.

1. Покажите, как проявляется синтаксическая и лексическая вариативность в приведенных ниже заголовках новостей.

*Мединский: В 2017 году доля сборов российского кино превысит 10 млрд рублей*

*Мединский рассказал Путину о новом рекорде по сборам российских фильмов*

*Мединский отчитался о рекордных сборах в российском кино*

*Сборы российского кино за 9 месяцев побили рекорд 1991 года*

*Министр культуры РФ рассказал президенту об огромном интересе к театрам и музеям*

2. К каким проявлениям закона экономии в словообразовании относятся слова

*магазин*

*общага*

3. К заданию 2 приведите по 2 собственных примера соответствующих типов.

4. Приведите три примера проявления экономии в разговорной речи на разных языковых уровнях (укажите, на каких именно)

5. Что такое узус, в отличие от нормы?

6. Приведите 2 примера существительных в форме 2-го родительного падежа. Как еще называется этот падеж?

7. Образуйте различные формы именительного падежа множественного числа и составьте с ними словосочетания:

*зуб*

8. Вставьте окончания:

*Предыдущ \_\_\_\_\_ лаборант нашей кафедры, Марина, не выносил \_\_\_\_\_ критики в свой адрес.*

*Он так \_\_\_\_\_ неряха, вчера опять не убрал \_\_\_\_\_ вещи на место!*

9. Добавьте прилагательные к следующим словам:

*интервью, хинди, авто, фрейлейн, салями, визави, США, Килиманджаро.*

10. Поставьте в Р.п. и Тв. п. словосочетания: *писатель Чехов, город Чехов.*

**11.** Определите разряд прилагательных в словосочетаниях:

*ослиное упрямство, заячье ухо, страусиная ферма*

**12.** Запишите числительные и даты прописью, раскройте скобки, запишите сокращения полностью:

*с 5648 пассажирами*

*не хватило 1,5 руб.*

*с 49, 7% голосов*

*речь идет о 98326 книгах*

*выполнить задание к 15.12.2017 г.*

**13.** Отредактируйте предложения: устраните двусмысленность, исправьте ошибки и укажите, в чем именно они заключаются:

1. *О том, каких успехов добилась группа, видно из результатов экзаменационной сессии.*

2. *Приведенные факты в книге свидетельствуют о больших успехах медицины в лечении самых страшных болезней.*

3. *У вас не заболела голова, пытаюсь понять всю эту абракадабру?*

4. *Студент Белов занял первое место по английскому языку.*

5. *Произвести артиллерийский салют согласно данных мной указаний.*

6. *В субботнике участвовали 61 студентов 4 курса.*

7. *Организации, первыми заасфальтирующие подъездные пути к линии железной дороги, будут отмечены премией.*

8. *В Измайлово прошел народный сход в память об убитом студенте.*

9. *Удобная выкладка и тематическое расположение отделов легко поможет найти Вам нужную книгу.*

10. *Арестованный тревожился о семье, взятой под надзор полицией и которую он оставил без средств к существованию.*

### **Практическая стилистика русского языка. Итоговая контрольная работа.**

**1.** Приведите современный литературный вариант слова. Догадайтесь, какие слова подверглись наивной этимологизации:

*полуклиника*

*гульвар*

2. Какие морфологические изменения произошли при заимствовании латинских слов *пленум, форум*?

3. Подберите к данным старославянизмам исконно русские соответствия. На основании каких признаков их можно отнести к старославянизмам?

*привратник* -

*излить* -

*освещать* -

4. Что такое *экзотизм*? Приведите примеры.

5. Подчеркните в приведенных предложениях устаревшие слова и определите их разновидность:

*Тогда, чело склонив к сырой земле, я слушаю — и в мрачной тишине твои напевы раздаются (Л.). Что-то упало об пол (Д.). За два дня до собрания гремяченской партячейки к Нагульнову на квартиру пришли шесть колхозниц (Ш.). У неё нашла я целый шкаф, наполненный старинными романами (П.)*

6. Составьте сочетания с функцией *magn*, используя приставку **без-** (**бес-**):

*без*\_\_\_\_\_ *отказ*

*без*\_\_\_\_\_

*фантазия*

7. Подберите конверсивы к выражению *Студенты сдали экзамен преподавателю*.

8. Приведите пример двух лексических функций, не указанных в пп. 6 и 7.

9. Замените переносные номинации на прямые и укажите вид тропа в выражениях.

*слезы льются рекой, она не отличается красотой, университет эвакуировали по пожарной тревоге, хорош друг, золотой характер*

10. Найдите катахрезу и объясните ее причину.

*Лесоруб спилил дерево.*

11. Определите тип метонимического смещения.

*Было тихо, грустно. Колосья колыхались и сухо шуришали.*

12. Используйте литоту для выражения того же смысла.

*Как хозяйка она бездарна.*

13. Определите, к какому разряду по степени семантической слитности относятся следующие фразеологизмы:

*мертвецки пьян*

*сломя голову*

*счастливые часов не наблюдают*

**14.** Отредактируйте предложения: исправьте ошибки, устраните алогизмы, двусмысленность высказываний. Определите вид ошибок.

*1. Побывали мы и у памятника – монумента. Он поразил нас величиной и своим величием.*

*2. После первого дебюта в одном известном фильме молодая актриса стала получать предложения сниматься за границей.*

*3. Проводится очень объемистая работа по сбору межотраслевой информации.*

*4. Наша работа серьезной лептой входит в общую борьбу москвичей за благоустройство города.*

*5. Россия возобновит экспорт молока и мяса с Украины.*

*6. Власти Москвы решили заняться коррупцией в стройкомплексе.*

*7.- Нам пора, - сказала Марина. – Как пора? Ведь ни зги не брезжит.*

*8. В углу кают-компания висела икона святого Николая-угодника – шефа Российского флота.*

*9. В Таджикистане уделяют огромное значение встрече глав правительств.*

*10. Рабочий был уволен за прогул без уважительной причины.*

*11. Что же касается воздушных ворот, то в день они готовы сегодня и завтра принимать до 9000 пассажиров в сутки.*

*12. Руками молодых посажены деревья, разбиты клумбы*

## 6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ

### ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 6.1. Список источников и литературы

##### Обязательная литература

Голуб, И. Б. Стилистика русского языка : учебник для академического бакалавриата / И. Б. Голуб. — 6-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 484 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-07472-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://biblio-online.ru/bcode/433368>

Голуб, И. Б. Русский язык и практическая стилистика : учебно-справочное пособие / И. Б. Голуб. — 3-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 355 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-01034-3. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://biblio-online.ru/bcode/431996>

Кожина Маргарита Николаевна. Стилистика русского языка [Электронный ресурс]. - 4-е изд. - Москва : Флинта : Наука, 2008 - 464 с. - ISBN 978-5-9765-0256-7.

Крысин Леонид Петрович. Современный русский язык : Лексическая семантика. Лексикология. Фразеология. Лексикография : учеб. пособие для студентов вузов, обучающихся по направлению 031000 и специальности 031001 "Филология" / Л. П. Крысин ; Рос. акад. наук, Ин-т рус. яз. им. В. В. Виноградова. - М. : Академия, 2007. - 239 с. ; 22 см. - (Высшее профессиональное образование. Филология). - Библиогр. в конце разд. - ISBN 978-5-7695-3084-5 : 178.32

Лекант, П. А. Русский язык : справочник для среднего профессионального образования / П. А. Лекант, Н. Б. Самсонов ; под редакцией П. А. Леканта. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 246 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-06698-2. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://biblio-online.ru/bcode/412284>

Розенталь Дитмар Эльяшевич. Справочник по правописанию и литературной правке / Д. Э. Розенталь ; [под ред. И. Б. Голуб]. - 12-е изд. - М. : Айрис-пресс, 2007. - 360 с. - Слов.-указ.: с. 328-349. - ISBN 978-5-8112-2719-8 : 86.80.Томашевский Б.В. Стилистика. Л., 1983.

##### Дополнительная литература

Бельчиков Юлий Абрамович. Практическая стилистика современного русского языка : нормы употребления слов, фразеологических выражений, грамматических форм и синтаксических конструкций / Ю. А. Бельчиков. - М. : АСТ-Пресс, [2008]. - 422 с. ; 22 см. - (Программа "Словари XXI века"). - Библиогр.: с. 421-422. - ISBN 978-5-462-00731-6 : 300.00.

Горбаневский Михаил Викторович. Не говори шершавым языком : о нарушениях норм лит. речи в электрон. и печ. СМИ. - 2-е изд., испр. и доп. - М. : Галерея, 2000. - 271 с. : ил. - Библиогр.: с.263-267.- Имен.указ.: с.147-150. - ISBN 5-8137-0034-X : 60. [Ссылка на ресурс: [http://www.library.cjes.ru/online/?a=con&b\\_id=217](http://www.library.cjes.ru/online/?a=con&b_id=217) ]

Культура устной и письменной речи делового человека : справочник. - 22-е изд., стер. - Москва : ФЛИНТА, 2016. - 315 с. - ISBN 978-5-89349-358-0. - Текст : электронный. - URL: <http://znanium.com/catalog/product/1032477>

Мучник Б. С. (профессор-консультант; доктор филологических наук). Беспорядок слов: новое решение многовековой проблемы[Текст] / Б. С. Мучник // Русский язык в школе. - 2019. - № 2. - С. 21-25. - Рез. и библиогр. англ. - Библиогр.: с. 25. - 16+. Ссылка на ресурс: <https://dx.doi.org/10.30515/0131-6141-2019-80-2-21-25>

Солганик Григорий Яковлевич. Стилистика современного русского языка и культура речи : учеб. пособие для студентов и преподавателей фак. и отд-ний журналистики / Г. Я. Солганик, Т. С. Дроняева. - 2-е изд., испр. - М. : Академия, 2004. - 251 с. - (Высшее профессиональное образование. Филология). - Библиогр. в предисл.: с. 4. - ISBN 5-7695-1826-X : 90.64.

Стилистика и литературное редактирование : учебник для студентов вузов, обучающихся по гуманитарным специальностям / [В. И. Максимов и др.] ; под ред. В. И. Максимова. - М. : Гардарики, 2005 - 651 с. : рис. - (Disciplinae). - Авт. указаны на обороте тит. л. - Библиогр.: с. 634-643. - ISBN 5-8297-0146-4 : 189.30.

Томашевский Борис Викторович (1890-1957). Стилистика : [учеб. пособие] / Б. В. Томашевский ; отв. ред. А. Б. Муратов. - Изд. 3-е. - М. : URSS, 2010. - 282, [1] с. ; 22 см. - Библиогр. в подстроч. примеч. - ISBN 978-5-397-01454-0 : 242.00.

## Словари

Грузберг А. А. Грузберг Л. А. Словарь русского литературного языка начала XXI века / авт.- сост. А.Л. Грузберг, Л.Л. Грузберг. — Москва : ФЛИНТА, 2015. — 1438 с. - ISBN 978-5-9765-2403-3. - Текст : электронный. - URL: <http://znanium.com/catalog/product/1036392>

Климовская, Г. И. Толковый словарь устойчивых словосочетаний современного русского языка [Электронный ресурс]/ Г. И. Климовская. — 3-е изд., стер. — Москва : ФЛИНТА, 2019. — 150 с. – ISBN 978-5-9765-1978-7. – Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/1047969>

Орфоэпический словарь русского языка : произношение, ударение, граммат. формы : ок. 65 000 слов / АН СССР, Ин-т рус. яз. ; под ред. Р. И. Аванесова. - 5-е изд., испр. и доп. - М. : Рус. яз., 1989. - 684,[1] с. - ISBN 5-200-00387-3 : 30.00. - Любое издание.



Павлова Н. А. Словарь фразеологических омонимов современного русского языка [Электронный ресурс] / под ред. Н. А. Павловой. — 3-е изд., стер. — Москва : ФЛИНТА, 2019.-302 с. – ISBN 978-5-9765-0103-4. – Текст : электронный. - URL: <http://znanium.com/catalog/product/1048296>

Розенталь Дитмар Эльяшевич. Словарь трудностей русского языка : ок. 30 000 слов / Д. Э. Розенталь, М. А. Теленкова. - 2-е изд., испр. - М. : Рус. яз., 1981. - 692, [1] с. - Авт. на обл. не указаны. – Любое издание.

Сеничкина, Е. П. Словарь эвфемизмов русского языка [Электронный ресурс] / Е. П. Сеничкина. - М. : Флинта : Наука, 2008. - 464 с. - ISBN 978-5-9765-0219-2 (Флинта), ISBN 978-5-02-034859-2 (Наука). - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/409825>

Энциклопедический словарь-справочник. Выразительные средства русского языка и речевые ошибки и недочеты [Электронный ресурс] / под ред. А. П. Сковородникова. – 3-е изд., стереотип. – М. : ФЛИНТА, 2011. – 480 с. - ISBN 978-5-89349-502-7 - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/454610>

## 6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

Академик: словари и энциклопедии на Академике [Электронный ресурс] <https://dic.academic.ru>

Справочно-информационный портал по современному русскому языку [Электронный ресурс] - <http://www.gramota.ru>

### Перечень БД и ИСС

№п /п	Наименование
1	Международные реферативные наукометрические БД, доступные в рамках национальной подписки в 2021 г. Web of Science Scopus
2	Профессиональные полнотекстовые БД, доступные в рамках национальной подписки в 2021 г. Журналы Cambridge University Press ProQuest Dissertation & Theses Global SAGE Journals Журналы Taylor and Francis
3	Профессиональные полнотекстовые БД JSTOR Издания по общественным и гуманитарным наукам Электронная библиотека Grebennikon.ru
4	Компьютерные справочные правовые системы

	Консультант Плюс, Гарант
--	-----------------------------

### 7. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)

Занятия по курсу «Стилистика русского языка и культура речи» проходят с максимальной эффективностью, если проводить их в компьютерном классе с доступом в Интернет и экраном для презентаций. Минимально необходимым является наличие в аудитории доски, чтобы преподаватель мог разбирать примеры по ходу объяснения и записывать задания.

#### Перечень ПО

№п /п	Наименование ПО	Производитель	Способ распространения (лицензионное или свободно распространяемое)
1	Adobe Master Collection CS4	Adobe	лицензионное
2	ОС «Альт Образование» 8	ООО «Базальт СПО	лицензионное
3	Windows 10 Pro	Microsoft	лицензионное
4	Kaspersky Endpoint Security	Kaspersky	лицензионное
5	Microsoft Office 2016	Microsoft	лицензионное
6	Zoom	Zoom	лицензионное

## **8. ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ДЛЯ ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ И ИНВАЛИДОВ**

В ходе реализации дисциплины используются следующие дополнительные методы обучения, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в зависимости от их индивидуальных особенностей:

- для слепых и слабовидящих:
  - лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
  - письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением, или могут быть заменены устным ответом;
  - обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс;
  - для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство; возможно также использование собственных увеличивающих устройств;
  - письменные задания оформляются увеличенным шрифтом;
  - экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.
- для глухих и слабослышащих:
  - лекции оформляются в виде электронного документа, либо предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования;
  - письменные задания выполняются на компьютере в письменной форме;
  - экзамен и зачёт проводятся в письменной форме на компьютере; возможно проведение в форме тестирования.
- для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
  - лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
  - письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением;
  - экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

При необходимости предусматривается увеличение времени для подготовки ответа.

Процедура проведения промежуточной аттестации для обучающихся устанавливается с учётом их индивидуальных психофизических особенностей. Промежуточная аттестация может проводиться в несколько этапов.

При проведении процедуры оценивания результатов обучения предусматривается использование технических средств, необходимых в связи с индивидуальными особенностями обучающихся. Эти средства могут быть предоставлены университетом, или могут использоваться собственные технические средства.

Проведение процедуры оценивания результатов обучения допускается с использованием дистанционных образовательных технологий.

Обеспечивается доступ к информационным и библиографическим ресурсам в сети Интернет для каждого обучающегося в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- для слепых и слабовидящих:
  - в печатной форме увеличенным шрифтом;
  - в форме электронного документа;
  - в форме аудиофайла.
- для глухих и слабослышащих:
  - в печатной форме;

- в форме электронного документа.
- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
  - в печатной форме;
  - в форме электронного документа;
  - в форме аудиофайла.

Учебные аудитории для всех видов контактной и самостоятельной работы, научная библиотека и иные помещения для обучения оснащены специальным оборудованием и учебными местами с техническими средствами обучения:

- для слепых и слабовидящих:
  - устройством для сканирования и чтения с камерой SARA CE;
  - дисплеем Брайля PAC Mate 20;
  - принтером Брайля EmBraille IiewPlus;
- для глухих и слабослышащих:
  - автоматизированным рабочим местом для людей с нарушением слуха и слабослышащих;
  - акустический усилитель и колонки;
- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
  - передвижными, регулируемые эргономическими партами СИ-1;
  - компьютерной техникой со специальным программным обеспечением.